



Espiello homenaja hoy a Gari en su recta final

Página 40



Carmen París actúa en las jornadas 'De Rizio'

Página 41



Huesca disfruta del flamenco en la Feria de Abril

Página 45



Somontano, Littera y Cinca Medio premian las mejores tapas

Página 46



Actualidad social del Alto Aragón y revistas del corazón

Páginas 50 a 54



'Gavilanes' pasa del culebrón al melodrama en Antena 3

Página 61



La Banda de Música, en un concierto de su última etapa. D.A.



Con la Parrilla de Oro. BANDA MÚSICA



José Luis Sampérez. D.A.

La Banda de Música de Huesca actúa hoy por sus veinticinco años

El concierto en el Palacio de Congresos, a las ocho, abre los actos con motivo del aniversario

O. ISARRE

PROGRAMA

PRIMERA PARTE

Alpine Fanfare - Franco Cesarini
Pique Dame - Franz von Suppé
Pasadena - Jacob de Haan
Xylomania - Wim Lasermans
El Camino Real - Alfred Reed

SEGUNDA PARTE

Sueños de mi Morena - José Luis Sampérez
The Phantom of the Opera - Webber arr. Bocci
African Symphony - MacCoy, Van/Iwai, Naohiro
Virginia-Jacob de Haan
Caravana y Temas - adp. José Luis Sampérez.
Bises

los primeros veinticinco años de historia de la Banda. El concierto de hoy, que anticipa será "muy variado", abrirá la conmemoración de "un cami-

no largo, duro y de sacrificio por parte de los músicos y de todos los compañeros que han colaborado codo con codo" con la agrupación, indicó Sampérez, con el objetivo "alcanzado" de "lograr una buena Banda".

El presidente de la Banda de Música de Huesca, Joaquín Azanza, mostró su "satisfacción" por poder celebrar el primer cuarto de siglo de existencia de la formación con "un buen estado de salud" de la misma. "Durante estos veinticinco años, la Banda ha sido un exponente de Huesca en cuanto a conciertos, procesiones e incluso San Lorenzo", fechas en las que la agrupación actúa junto a los Danzantes, toca en los pasacalles tras los toros, ofrece un concierto en el Parque Miguel Servet, anima las calles de la ciudad y participa en el primer desfile de las fiestas y en la ofrenda de frutos al patrón.

Estos actos, junto a otros muchos, han hecho que, en opinión de Sampérez, Huesca sienta "mucho cariño" hacia la Banda. Sus miembros "sienten que la ciudad los acoge, los aplaude y los apoya mucho. Es algo que nos enorgu-

llez mucho a todos y prevemos un lleno absoluto, lo que también es un gran orgullo".

Sampérez recordó los principios de la Banda. "Hace veinticinco años, unos amigos de la Escuela Municipal de Jota me llamaron para dirigir una banda que iba a empezar. Entonces éramos treinta músicos y ahora somos más de sesenta, con instrumentos de todo tipo: clarinetes, trompetas, bajos, fagots e incluso dos cellos para el concierto de mañana (por hoy). Somos una Banda muy completa".

Sobre la formación actual, Azanza destacó la importante presencia de la juventud en la Banda. "Siempre hemos contado con muchos jóvenes, aunque por motivos de trabajo o estudio algunos se van de la ciudad, pero ahora tendremos aproximadamente un tercio de los músicos que son jóvenes".

El director de la Banda precisó que la edad de los músicos va desde los 8 años de los más jóvenes hasta los cerca de 60 de los más veteranos, pero "generalmente la edad media oscila cerca de los 25 años", es decir, personas que na-

cieron a la vez que la misma Banda, que se nutre en buena parte de su propia escuela de música. A lo largo de su andadura, la Banda de Música ha actuado por toda España y buena parte del extranjero, en países como Francia, Italia, Bélgica, Polonia o la República Checa. Además, ha grabado dos álbumes y actuado en festivales como Periferias.

Todo este trabajo le ha hecho merecedora de varios reconocimientos y distinciones, como la Parrilla de Oro que el Ayuntamiento de Huesca le concedió en 1992 o la Pajarita de Oro en la modalidad de Cultura que recibió el año siguiente en el concurso de DIARIO DEL ALTOARAGÓN.

ACTOS FUTUROS

El programa para celebrar los veinticinco años de la Banda de Música de Huesca continuará el próximo 1 de mayo. Tradicionalmente, en esa fecha la Banda ha ofrecido un concierto en la ermita de Loreto. Este año, con motivo de la efeméride, los actos de ese día se completarán con un vino español para los antiguos miembros de la Banda y, posteriormente, con una cena de hermandad para todos los que han formado parte de la agrupación musical, indicó Azanza.

Y, más adelante, coincidiendo con Santa Cecilia (patrona de los músicos; se celebra en noviembre), la Banda de Música organizará una exposición sobre sus veinticinco años de historia. La muestra incluirá algunas cartas y parrillas empleadas en esta ya larga



La Banda recibió la Pajarita de Oro en 1993. WWW.BANDAMUSICAHUESCA.COM



Los componentes de la Banda en 1986. WWW.BANDAMUSICAHUESCA.COM

trayectoria, instrumentos musicales, fotografías y el vestuario de los músicos.

Además, informó Sampérez, la Banda no descarta celebrar más actos con motivo del aniversario, que se repetirían a lo largo del año en curso.

Coincidiendo con su aniversario, la Banda ha puesto en funcionamiento una página web (www.bandamusicaahuesca.com), donde se puede repasar su historia y encontrar información sobre sus actuaciones, sus componentes e incluso videos y fotografías.

Mike Kennedy, de Los Bravos, actuará en Estoeloquehay

El cantante ofrecerá un concierto el 19 de junio en Benabarre

D.A.

HUESCA. - Mike Kennedy, el vocalista de la mítica banda de Los Bravos, es la estrella invitada en la muestra artística rural Estoeloquehay, que se celebrará en Benabarre del 18 al 20 de junio. El concierto de Michael Volker Kögel (verdadero nombre del cantante) será el 19 de junio.

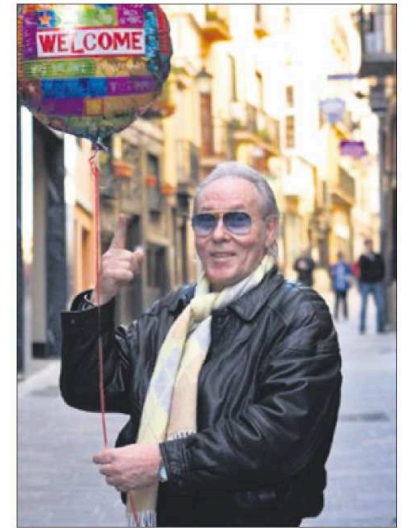
El vocalista es recordado especialmente por su estancia en Los Bravos, grupo español que lideró y que le concedió su mayor éxito internacional con el tema "Black is black", una canción de 1966 que llegó al número 2 de las listas inglesas y al número 3 en Estados Unidos. Posteriormente, "Black is black" fue adaptada al francés y cantada por Johnny Hallyday con el título "Noir c'est noir", convirtiéndose en disco de oro y de platino en gran número de países.

El éxito arrollador de Los Bravos en el mundo anglosajón, Europa y Latinoamérica les convirtió en una de las bandas españolas con mayor proyección internacional de todos los tiempos y, sin duda, en la más famosa de la época conocida como "dorada" del pop en España.

"I don't care" fue el otro gran éxito internacional de Mike Kennedy junto a Los Bravos. El tema tuvo especial pegada en el Reino Unido, en donde alcanzó el puesto número dieciséis en la lista de ventas.

Otras canciones de Los Bravos que todavía se recuerdan son "Bring a little town" (versión de los australianos Easy Beats), "Los chicos con las chicas" ("Down in my version anglosajona) y "La moto" ("Baby believe me" en el mundo anglófono). Su carrera internacional incluyó además la grabación de un jingle (tema publicitario) para Coca-Cola.

Dentro de España, también tuvieron gran éxito las películas "Los chicos con las chicas" y "Dame un poco de amor". Tras el triunfo de Los Bravos tanto en España como en el extranjero, Mike Kennedy decidió abandonar la banda para iniciar una carrera en solitario. Ese mismo año editó "Erignético Mike", con un sonido herede-



Mike Kennedy. S.E.

ro directo de su anterior grupo y del que sobresale el tema "La lluvia", cantada en inglés y en castellano.

En los años siguientes publicaron los álbumes "Mike's Mike" y "Made in USA".

Desde entonces, el cantante sigue vinculado al mundo de la música y del espectáculo con frecuentes apariciones en certámenes y programas televisivos de todo el mundo.

CIERRE DE PROGRAMACIÓN

El festival, anuncia la organización en un comunicado de prensa, cerrará su cartel en las próximas semanas. El certamen, añade la nota, contará con "distintas actividades artísticas" en Benabarre, localidad que acoge este año la muestra itinerante, que llega a su octava edición.

Estoeloquehay está organizado por Grupo Andante, una asociación cultural oscense que tiene como objetivo la realización y difusión de muestras multidisciplinarias, espectáculos y exposiciones en localidades alejadas de los circuitos culturales habituales. La dirección y coordinación de Estoeloquehay recae en el gestor cultural y diseñador oscense Pablo Pérez Terré y el músico barbastrense Miguel Campo.

Esta edición está patrocinada por el departamento de Educación, Cultura y Deporte del Gobierno de Aragón, el Ayuntamiento de Benabarre, la Comarca de La Ribagorza y la Diputación Provincial. Además, cuenta con la colaboración, entre otros, del Festival de Cine de Huesca, Ámbar y la Fundación Anselmo Pié.