



La Banda de Música de Huesca fue muy bien acogida en la localidad francesa de Pomarez. JORDI MORGADAS

## La Banda de Música de Huesca actúa con gran éxito en Pomarez

Los oscenses devolvieron la visita a los galos, dentro de un programa de cooperación

D.A.

**HUESCA.** La Banda de Música de Huesca actuó al pasado sábado con gran éxito en la localidad francesa de Pomarez. El público asistente a la actuación hizo gala de una gran cultura musical y supo apreciar de una forma extraordinaria la actuación de la formación oscense.

Los músicos fueron recibidos por todas las autoridades locales, encabezadas por su alcal-

de y tenientes de alcalde, que les mostraron todo su pueblo y agasajaron a la delegación con muchos detalles de cortesía. El encuentro de ambas bandas forma parte de un proyecto de cooperación transfronterizo que ya trajo a la formación gala a Huesca el pasado 2 de julio. En aquella ocasión, ambas bandas interpretaron un concierto en la Plaza General Alsina, dentro de un fin de semana de actividades conjuntas que incluyó una visita

guiada a la ciudad, Centro Astronómico de Walqa y una cena de hermandad.

Los primeros contactos entre ambas formaciones musicales comenzaron hace tres años, a iniciativa de la formación francesa Joaquín Miguel Azanza, presidente de la Banda de Música de Huesca, definió en su día el encuentro como "un intercambio cultural y musical" que se materializó en la primera visita a Huesca de los franceses.

Este proyecto de cooperación está financiado por la Dirección General de Acción Exterior del Gobierno de Aragón, con el objeto de mantener el desarrollo de la cultura musical entre las dos formaciones de ambas regiones.

En el proyecto se trabaja en aspectos relacionados con la pedagogía musical, el aprendizaje del idioma y la aproximación a la cultura local, sin olvidar la difusión del patrimonio y la cultura festiva.

## Amaral publica hoy su sexto disco, 'Hacia lo salvaje'

EUROPA PRESS

**MADRID.** Eva Amaral y Juan Aguirre publican hoy su sexto disco de estudio, 'Hacia lo Salvaje', con doce canciones en las que "las guitarras están más altas y la base rítmica suena más contundente", tratando de llegar a "ese punto", según explica a Europa Press la vocalista, que la banda tiene en sus directos. A pesar de ser uno de los regresos más esperados de la temporada, el guitarrista asegura que no tienen nervios y recalca que "las listas de ventas son lo de menos", pues para ellos "ya es un éxito haberlo grabado".

Sobre esa vuelta de tuerca a su sonido, Eva asegura que se debe a que "las guitarras están más presentes". Juan tiene un sonido muy característico y reconocible de guitarra y creo que dándole más presencia ganamos en personalidad y en potencia. Queramos sonar más parecidos a lo que es la banda en directo", plantea, mientras Juan señala que las Rickenbacker siguen siendo sus guitarras "preferidas".

"Uso otro tipo de guitarras que a veces en directo suenan más grandes, pero las Rickenbacker están y las seguiré usando. También me gustan las Gibson, tengo dos Les Paul, y las Fender Stratocaster y Telecaster. Pero no se trata tanto de las guitarras como de lo que quieras hacer con ellas".

### CARTELERA

#### HUESCA

Sesiones de 18,15, 20,15 y 22,15.

"Lo contrario al amor".

Sesión de 18,00. "Cómo acabar con tu jefe".

Sesiones de 20,00 y 22,10. "La piel que habito".

Sesiones de 17,50 y 19,40 "Phineas & Ferb".

Sesión de 21,45. "Los amos de Brooklyn".

Sesiones de 18,05, 20,10 y 22,15. "Con derecho a roce".

Sesión de 18,00. "Otra película de huevos y pollos (Blue Ray)".

Sesiones de 19,55 y 22,05. "Colombiana".

**NOTA:** DIARIO DEL ALTOARAGÓN CONFIRMA CADA DÍA LA PROGRAMACIÓN Y HORARIOS DE LOS DISTINTOS CINES. SIN EMBARGO, ESTE PERIÓDICO NO PUEDE RESPONSABILIZARSE DE LOS CAMBIOS Y MODIFICACIONES EN LAS PELÍCULAS Y HORARIOS QUE CADA CINE INTRODUCES A ÚLTIMA HORA.

## Los avances de los Objetivos del Milenio se dan a conocer en una muestra

D.A.

**HUESCA.** La Fundación Canfranc inauguró ayer en la sala de exposiciones de Caja Inmaculada en Huesca la exposición "De Norte a Sur con los Objetivos del Milenio". Como su nombre indica, la muestra hace referencia a los ocho objetivos marcados por la ONU para el año 2015. La exposición está compuesta por 18 'roll up' con foto y texto en los que se explican las metas y logros de cada objetivo.

La exposición trata de informar, pero también de despertar la conciencia crítica de los ciudadanos. "No se trata solamente de cambiar la actitud respecto de los países desfavorecidos, sino de que cambiemos nosotros y la sociedad", explica la funda-



Panels de la exposición 'De Norte a Sur con los Objetivos del Milenio'. PABLO SEGURA

ción organizadora, que lleva desde 1996 trabajando en proyectos de cooperación desde Aragón y La Rioja.

Aquí se muestran algunos de los logros ya alcanzados para lograr los 8 objetivos de 2015. Las fotografías que integran la muestra se han tomado de norte a sur por parte de socios de la funda-

ción que han viajado a países de este hemisferio, y por socios locales que trabajan en Guatemala, Perú, Camerún, Costa de Marfil, Bolivia y Etiopía.

Con estas actividades, Fundación Canfranc trata de convencer a los países desarrollados de las posibilidades que tienen los países del Sur, además de informar

de las acciones desarrolladas a través de Planes Directores de la Cooperación al Desarrollo en España.

Esta exposición ha sido cofinanciada por Diputación Provincial de Huesca y CAI y puede visitarse hasta el próximo 11 de octubre, de lunes a viernes de 18.30 a 21 horas.