

Huesca celebra la festividad del patrono de Aragón

San Jorge 2009

Cada año se vive con mayor intensidad en Huesca la festividad de San Jorge, que tuvo lugar ayer, pero que extiende sus actividades culturales a todo este fin de semana. De hecho, los actos comenzaron ya el pasado sábado con la actuación de Les Chanteurs Pyrénéens de Tarbes, y ayer se vivió el día grande de las fiestas en el Cerro de San Jorge y con la representación de la obra teatral en aragonés "Yésica, un abrió d' agora" a cargo de la compañía Dingolondango, que tuvo lugar en el Centro Cultural del Matadero. Pero la actividad continúa, incesante, en los próximos días, la mayoría de los actos en el marco de las jornadas Aragón Tierra Abierta.

CLIP FESTIVAL

Llega la segunda edición del Clip Festival, que en esta ocasión amplía tanto su duración (dos días, hoy y mañana) como su espectro geográfico, con artistas y grupos de todo Aragón. El evento está organizado por El Almacén de Ideas, que ha preparado para estos dos días un suculento menú musical. Hoy actuarán Proyecto Asiático del Ritmo (con su fusión de funk y hip hop), You Rock (grupo especializado en versiones de hard rock), Ruido Rojo (rap-metal, con un segundo disco a punto), el grupo zaragozano De Vito (pop electrónico, con su primer álbum recién editado) y el dj oscense Kikeman (electrónica y hip hop). Y el segundo día del Clip Festival, mañana día 25, contará con las actuaciones del cantautor humorístico zaragozano Juako Malavirgen, el grupo oscense Domador (indie pop, con su primer disco a punto), Cherry & the Onions (pop-funk desde Huesca), Tuco Requena y De Soniquete Van (rumba fusión, con un segundo disco ya preparado, que incluirá un DVD grabado en directo en el Centro Cultural del Matadero de Huesca) y los siempre imprevisibles Will Spector & the Fatus y su pop bizarro. Un programa muy completo que constituye un buen pulso al panorama de la música joven en Aragón. Las actuaciones tienen lugar en el Jai Alai a partir de las 22h.

BANDA DE MÚSICA DE HUESCA

Esta tarde, a las 20h, la Banda de Música de Huesca actuará por primera vez en el Auditorio del Palacio de Congresos. Allí, bajo la dirección del maestro José Luis Sampérez, ofrecerá su tradicional Concierto de San Jorge, en el que serán interpretadas obras de Kees Vlak, Nobuo Uematsu, Mozart, Hardy Schneiders, los grupos Queen y Europe, Johann Strauss ("La Marcha Pesra"), Leo Delibes y Bert Appermont. Un programa muy variado, para todos los públicos. La entrada es gratuita, pero debe recogerse antes del concierto en el propio Palacio de Congresos.



Will Spector & the Fatus



Banda de Música de Huesca



Samba da Praça



Tranvía Teatro



Kuami Mensah

TRANVÍA TEATRO

Con la obra "La calle del infierno", a cargo de Tranvía Teatro, llega el final de la temporada de Patio de Butacas. Esta compañía zaragozana llega con una de las mejores obras que se pudieron ver en la última edición de la Muestra de Teatro Aragonés de Alcañiz. Con una larga trayectoria tras de

si, Tranvía Teatro presenta en esta ocasión un espectáculo dirigido por Rafael Campos sobre un texto de Antonio Onetti. Yolanda Blanco, Pilar Molinero y Concha Guídan vida respectivamente a Juani, Paqui y Toñi, tres mujeres que procuran vivir la vida que les toca entre sueños, deseos, fantasías y conflictos. Un cuadro realista con deliberadas licencias hacia

el teatro popular, al que se añaden oscuras pinceladas de contraste para expresar nítidamente la mala suerte de ciertas vidas, ahogadas casi desde el principio, condenadas a un horizonte previsible y sin arco iris. Una deliciosa comedia agrídulce, real como la vida misma. Esta noche, a las 22'30h en el Centro Cultural del Matadero.

MULTIKULTI 2009

El festival Multikulti se ha convertido ya en todo un clásico de la programación de las jornadas Aragón Tierra Abierta. Se trata de una gran fiesta de la diversidad que contará, una vez más, con espectáculos para todos los públicos. Los niños y las niñas (y los mayores también) disfrutarán al inicio de la tarde con el pasacalles "Cuertarrondando las calles" de la compañía zaragozana Pingaliraina, que rondará por el parque contando y cantando historias de antaño, sacadas en gran parte de la tradición aragonesa, para que otros las guarden en su memoria y luego las cuenten y canten a sus amigos y hermanos. Tras este original espectáculo, llegará la alegre música brasileña de Samba da Praça, formación aragonesa que ha actuado en festivales como Pirineos Sur, Castillo de Aínsa y el Festival Internacional de Coburg (Alemania) y que en el Multikulti presenta su espectáculo itinerante "Samba-Reggae" en el que se funden el circo, la capoeira (danza acrobática brasileña) y, por supuesto, el samba-reggae, estilo musical surgido en los afro-blocos de Salvador de Bahía. Una explosión de color y ritmo. Y para cerrar el Multikulti, se contará con la actuación estelar de Kuami Mensah y el grupo Afasa. Procedente de la República Africana de Benin, Kuami Mensah es hijo del mítico cantante ya fallecido Gnonnas Pedro, ex líder del grupo Africando y figura legendaria del primer pop africano. Su hijo, Kuami Mensah, afincado en Barcelo-

na, ha heredado su pasión por la música y ha creado un estilo original en el que se funden el reggae, la música africana y los ritmos latinos. Perfecto colofón a una fiesta que, como siempre, contará con diversos stands y gastronomía de las distintas comunidades de inmigrantes de Huesca. Se celebrará mañana, día 25, a partir de las 18h en el Parque Municipal "Miguel Servet". En caso de lluvia se trasladaría al Centro Cultural del Matadero.

RECITAL POÉTICO DE JOSÉ LUIS BARINGO

El actor oscense José Luis Baringo posee una amplia trayectoria profesional tras de sí, que comienza en 1968 al debutar en el Teatro Calderón de la Barca de Barcelona. Después ha formado parte de la Compañía de Teatro María Guerrero y ha actuado en numerosas obras teatrales, películas y series televisivas, ejerciendo también como profesor de actores. En el marco de Aragón Tierra Abierta presenta un Recital Poético Multimedia, que arrancará con poemas del siglo XIV y que está amenizado con música en directo a cargo de la guitarrista Sara Agustín y con proyecciones. Será este domingo, día 26, a las 20h en el Centro Cultural del Matadero, con entrada libre, y con este acto se clausurarán las jornadas Aragón Tierra Abierta.

OTROS ACTOS

El próximo miércoles, día 29, a las 18h en la Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender" tendrá lugar la última sesión de cuentacuentos en aragonés, enmarcadas en el ciclo Luenga de Fumo, que correrá a cargo de Ramón Campo.

Por otro lado, hasta el día 30 se puede visitar en el Centro Cultural del Matadero la exposición "Oficios y profesiones", realizada por el colectivo oscense Visualtalcual y por el Nuevo Foto Club Argentino de Buenos Aires. Y hasta el 16 de mayo se puede visitar la exposición "30 años d'apagallos en luenga aragonesa" de la colección de pegatinas de Chorche Paniello, en el Centro Raíces, otro de los actos del ciclo Luenga de Fumo.

Calendario

Viernes 24. - Banda de Música de Huesca, a las 20h en el Auditorio del Palacio de Congresos.// Clip Festival (I), a partir de las 22h en el Jai Alai.// Tranvía Teatro: "La calle del infierno", a las 22'30h en el Centro Cultural del Matadero.

Sábado 25. - Fiesta Multikulti 2009, a partir de las 18h en el Parque Municipal "Miguel Servet".// Clip Festival (II), a partir de las 22h en el Jai Alai.

Domingo 26. - José Luis Baringo, a las 20h en el Centro Cultural del Matadero.

Miércoles 29. - Cuentacuentos en aragonés a cargo de Ramón Campo, a las 18h en la Biblioteca Municipal "Ramón J. Sender".



José Luis Baringo