

ESCUELA MUNICIPAL DE FOLKLORE Y MUSICA

HUESCA

Cuarto Recital

de Promoción de

"JOVENES VALORES"

Salón de Actos del
Servicio Provincial de Cultura

C/ Ricardo del Arco, 6 – HUESCA

Día 10 de Mayo de 1986

A las 8 de la tarde

ENTRADA LIBRE

FINAL DE FIESTA:

PRESENTACION EN HUESCA DE LA
AGRUPACION DE EDUCANDOS DE
LA BANDA DE MUSICA.

ESCUELA MUNICIPAL

PROGRAMA

BAILE:

Cursos Cuarto, Quinto y Sexto, del profesor
Carlos Vidal Berges.

Jota de Alcañiz.

Jota de Guara.

Jota de Andorra.

Jota de San Lorenzo.

CANTO:

Alumnos del profesor D. José Rodrigo Gabarre.

M.^a Carmen Muñoz Sierra.

Marta Tornil Paúl.

María José Puyuelo.

Manolita Vivas Jal.

Beatriz Ara Ballarín.

Silvia Aznar Bentué.

Irene Cancer Montero.

Angeles Puente Lasheras.

Rosa Pilar Allué.

Susana Campo Barecha.

Olga Lera Fernández.

Ana Laiglesia Lairla.

RONDALLA:

Alumnos de los profesores M.^a Carmen López
Tejedor y Nicolás Zandundo Casasnovas.

FINAL DE FIESTAS:

PRESENTACION EN HUESCA DE LA AGRUPA-
CION DE EDUCANDOS DE LA BANDA DE
MUSICA. ESCUELA MUNICIPAL.

Director: José Luis Sampérez Morera.

Subdirector: Manuel Bara Gil.

Profesora de solfeo: M.^a Carmen López Teiedor.

Con este debut de los Educandos de la Banda de Música inicia esta Escuela otra de las facetas menos cultivadas en los últimos 40 años en Huesca. Contamos con, aproximadamente, 30 alumnos que ya empiezan a manejar los instrumentos de viento. Y con otros 25 que toman sus primeras lecciones de solfeo. Sólo llevan unos meses de iniciación partiendo de nada. El excelentísimo Ayuntamiento va proporcionando los instrumentos, conforme a sus posibilidades y los maestros Sampérez y Bara están realizando una labor digna del mayor elogio. Pero debemos advertir que sólo son eso, educandos. Por eso, cualquier fallo en su debut será disculpable. Ahora comienza la andadura de esta Banda con toda modestia. Esperemos que de seguir su entusiasmo, dentro de pocos años se pueda contar en la ciudad con una Banda de Música digna y disciplinada. Así se comenzó con la Escuela de Jota y hoy son más de 500. Nuestra ilusión sería que en tiempo venidero, el resultado de esta maravillosa faceta de la música fuera en Huesca una auténtica realidad. Paciencia, comprensión y tiempo al tiempo. Y gracias al Excmo. Ayuntamiento, porque sin su ayuda esta idea no hubiera podido ser llevada adelante.