

VIVIRHUESCA

Música | La Banda de Música de Huesca ofreció ayer en el Palacio de Congresos el tradicional concierto por el 23 de abril, con el que también se iniciaron los actos para celebrar el 25 aniversario de su constitución

Feliz cumpleaños por San Jorge

La iluminación, el decorado y, sobre todo, las excelentes condiciones acústicas del espacio. Todo imponía a los músicos de la Banda de Música de Huesca momentos antes de salir al escenario del auditorio del Palacio de Congresos para iniciar el tradicional concierto de San Jorge, con el que la agrupación empezó también a celebrar el 25 aniversario de su constitución. Entonces eran 30, con José Luis Sampérez a la cabeza. Hoy son el doble, pero la ilusión y el director no han cambiado.

El programa de actos del patrón de Aragón se podía empezar de otra manera, pero no de mejor forma que con la actuación de los músicos que, desde hace 25 años, ponen la banda sonora a la historia de la capital oscense. Así lo dijo Juanjo Javierre cuando presentó la banda a las 324 personas que ayer ocuparon el auditorio. Antes se habían proyectado imágenes de la formación musical desde sus inicios hasta ahora. Era difícil ocultar la emoción, pero los nervios se quedaron entre bastidores para dar paso a la música de Franco Cesarine. Sampérez eligió la 'Alpine Fanfare' para encabezar un repertorio variado, actual y no exento de complicaciones a la hora de su interpretación.

El preludio de 'Pique dame', de von Suppé, hizo las delicias del público, que aplaudió calurosamente. Después de la música ligera de 'Pasadena' sorprendió el solo de xilófono de Javier Hernández Sampérez. 'El Camino Real', de Redd, cerró la primera parte del concierto, el segundo que la banda ofrece en el Palacio de Congresos. "Es normal que haya nervios, porque se trata de un sitio cerrado y se oye el vuelo de una mosca", reconoció Sampérez antes de empezar.

Para contrarrestarlos, como en otras situaciones especiales, el director echó mano no solo de su batuta sino también de su experiencia profesional como músico militar en la especialidad de clarinete y, más tarde, como director accidental de la Banda de Música Militar de Huesca. Sampérez alternó esta labor con la docencia en diferentes centros de la ciudad.



El maestro Sampérez, de espaldas, se dispone a dirigir a los músicos de la agrupación. JAVIER BLASCO



Más de 300 personas siguieron el concierto de la banda. J. BLASCO

EL DATO

63

En el concierto de ayer participaron 63 músicos.

NOVEDADES

Próximo concierto. Será el 1 de mayo en la ermita de Loreto.

La web. En la página www.bandamusicaehuesca.com se desgana la historia de la formación musical y hay información sobre las próximas actuaciones y los componentes.

HA DICHO

"Aunque seamos aficionados tenemos la obligación de tocar bien"
JOSÉ LUIS SAMPÉREZ
Director

Como compositor ha desarrollado y compuesto diferentes obras de estilos musicales para banda entre las cuales destaca el pasodoble 'Sueños de mi morena' dedicado a su esposa y que ayer abrió la segunda parte del concierto. En el año 2002 el Ayuntamiento de Huesca le concedió la Parrilla de Oro.

Diez años antes, en 1992, fue la propia Banda de Música la que recibió este galardón. La agrupación se fundó en abril de 1985 con un grupo de 30 músicos. Un año después, en 1986, concretamente el 3 de mayo, dio su primer concierto en la Delegación Provincial de Cultura de Huesca. Hoy, la banda está plenamente consolidada con más de 60 músicos no profesionales, además de los alumnos de la propia escuela y que poco a poco van incorporándose a la formación.

Viajes y discos

Además de por España, han llevado su música por Francia, Italia, Bélgica, Polonia y la República Checa. Pero es en su casa, en Huesca, donde la presencia de la banda está unida a todas las celebraciones como las fiestas de San Lorenzo, en toda su extensión, la Semana Santa o el Año Nuevo. Además, ha participado en el festival de las vanguardias Periferias con adaptaciones de temas de Fela Kuti, por las que recibió muy buenas críticas y felicitaciones en prensa especializada nacional y extranjera.

La agrupación musical grabó en el año 2000 el disco 'Música Laurentina' y en 2004, 'Nuestra música', en el que recoge las principales obras y adaptaciones para banda de José Luis Sampérez. El director busca composiciones, adapta, compone y, sobre todo, exige. "Somos una banda de aficionados, pero tenemos la obligación de tocar bien y aquí no amigos sino músicos y director", afirmó ayer Sampérez, que tiene en la agrupación a cuatro nietos y a un yerno. A los familiares se dirigió especialmente Juanjo Javierre, que fue alumno suyo, cuando señaló que la dedicación y las horas de ensayo de los músicos supone quitar tiempo a la familia y al ocio.

Ayer, como en todas sus actuaciones, recibieron la recompensa a sus esfuerzos en forma de aplausos, que sonaron más intensos a la hora del bis, cuando la Banda de Música de Huesca tocó los compases del 'Cumpleaños Feliz'. Por muchos años y que podamos escucharla.

I. G. M.

Detenido en Binéfar por agredir a su esposa en la calle

La Policía Local de Binéfar detuvo en la madrugada del sábado a R. A. R., de nacionalidad peruana, por un presunto delito de violencia de género tras agredir a su esposa en plena calle. La Policía también arrestó a M. C., natural de Mali, por delitos de resistencia, desobediencia grave y atentado a los agentes. El detenido amenazó, insultó y agredió a los dueños de una tienda y cuando llegó la Policía, se negó a identificarse y golpeó a los agentes.

Un corto del IES Ramón y Cajal gana el premio Aula Aragonesa

El programa Cine y Salud ha cumplido su octava edición con la celebración del Festival Cine y Salud, que tuvo lugar ayer en el Cine Cervantes de Zaragoza. El cortometraje del Instituto Ramón y Cajal de Huesca 'Un balón y un pintalabios' ha ganado el primer premio del Festival en la modalidad Aula Aragonesa. En cuanto al premio especial del público, en esta ocasión ha recaído en el trabajo 'Cuento de la vida' del IES Segundo de Chomón de Teruel.



Los participantes en el encuentro admiran la catedral de Jaca. A.H.

La asociación Amigos del Románico se reúne en Jaca

La ciudad de Jaca ha sido el escenario elegido por la Asociación Amigos del Románico para celebrar su asamblea general, que tuvo lugar ayer en el Palacio de Congresos. Por la mañana se visitó la catedral de San Pedro y el Museo Diocesano y se celebró el acto de hermanamiento con la Fundación Sancho Ramírez y la renovación con la Asociación de Amigos del Castillo de Loarre. Hoy se visitan San Pedro de Lárrede, San Juan de Busa y San Martín de Oliván.